

○吳世松○

知道，我是連一天師範都沒讀過的。更糟的是學校，但內部却有三班初中，即

算
命
賣
松
道

大巡禮

志
賴 ○ 夢而醒時，靜看信集。當時手也微
意吸引住，不期然的很快地將它讀
讀完了，但是得不到什麼，祇花去
眼噴野孩子的快活，他已
已倦倦做起野孩來，聞
小門失告，重慶處之

英國外相貝文

生而恆生死的事體。如：其要判量的境界那才
「那才不是不可捉摸」，這道志摩先生的戀愛觀
戀愛爲人生通體中最關緊要的，甚至是超人生的
了；因此他說：「戀愛是生命的中心與精華，
成功是生命的全部的成功，失敗是生命的失
是不容疑慮的。」他把小曼當做天使看待，
作品上，表現在他的戀愛的詩中，裏面顯露極性
浮薄與淺陋。他愛小曼，與其說是愛她的
醜的女姿，不如說是愛他的聰慧，而且小曼愛他，更
其說還是他的地位，不如說是愛他的猙獰。

(四)

英國外相貝文

大臣他的人，以布衣驟膺大命，立互惠關稅制度等國家（包括英國）困難，當然比任何人要多，邱吉

此外有人會說，「有別有外人的未來措施，可以從他下地獄中看出來。」

在新羅蘭國家的大會，每個部有一個，與英國本國代表地地主張擴張邊太協定，以包

圍的觀念早已死亡。

「我們」這人「沒有信念。那些所謂所謂偉人們的缺點是顯露的。我的一生都生居在普通工人之間。我是他們之一，我看見他們遇到最困難的問題。我真正不知道或壞的權力」放在他們面前。那些所表現的彈力力和勇氣可以變為那些所謂偉人們吃驚。我以為國家的領袖們應該很坦白地告訴他們的人民一切外交政策的目標和目標。政治家為什麼要自說說呢？」

秘密沒有必要。人民不要戰爭。人民只要一種實效。地球上每一個人人都要有一個生在的容間。

[illegible]